Образац ПМП4 - **Опсервација испитног часа**

Студент:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, датум:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Студијски програм:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Предмет:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ментор праксе:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Школски ментор: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Опсервација испитног часа** | | | | | |
| Методички елементи | Ниво | | | | Коментар |
| Припрема за час/сценарио часа | **3** | **2** | **1** | **0** |  |
| Мотивација ученика | **3** | **2** | **1** | **0** |  |
| Облици рада (подударност избора облика рада и показани ниво компетентности) | | | | | |
| Групни рад/ кооперативна настава | **3** | **2** | **1** | **0** |  |
| Фронтални рад | **3** | **2** | **1** | **0** |  |
| Рад у пару/кооперативна настава | **3** | **2** | **1** | **0** |  |
| Индивидуални рад | **3** | **2** | **1** | **0** |  |
|  | **3** | **2** | **1** | **0** |  |
| Врсте наставе (подударност избора врсте наставе и ниво компетентности) | | | | | |
| Проблемска настава | **3** | **2** | **1** | **0** |  |
| Програмирана настава | **3** | **2** | **1** | **0** |  |
| Настава путем откривања | **3** | **2** | **1** | **0** |  |
| Мултимедијална настава | **3** | **2** | **1** | **0** |  |
|  | **3** | **2** | **1** | **0** |  |
| Наставне методе (подударност избора методе и ниво компетентности ) | | | | | |
| Метода експозиторног поучавања | **3** | **2** | **1** | **0** |  |
| Дијалошка метода | **3** | **2** | **1** | **0** |  |
| Текстуална метода | **3** | **2** | **1** | **0** |  |
| Метода показивања | **3** | **2** | **1** | **0** |  |
| Метода посматрања | **3** | **2** | **1** | **0** |  |
| Метода демонстрација и симулације | **3** | **2** | **1** | **0** |  |
| Лабораторијско-експериментални рад | **3** | **2** | **1** | **0** |  |
| Интерактивна настава | **3** | **2** | **1** | **0** |  |
|  | **3** | **2** | **1** | **0** |  |
| Наставна средства (подударност избора и вештина употребе) | | | | | |
| Вербална наставна средства | **3** | **2** | **1** | **0** |  |
| Визуелна наставна средства | **3** | **2** | **1** | **0** |  |
| Аудитивна наставна средства | **3** | **2** | **1** | **0** |  |
| Инструменти | **3** | **2** | **1** | **0** |  |
| Текстуална наставна средства | **3** | **2** | **1** | **0** |  |
|  | **3** | **2** | **1** | **0** |  |
| Артикулација наставног часа (уводни, главни и завршни део) | | | | | |
| Реализација васпитних циљева | **3** | **2** | **1** | **0** |  |
| Реализација образовних циљева | **3** | **2** | **1** | **0** |  |
| Комуникација са ученицима | **3** | **2** | **1** | **0** |  |
| Примена функционалних задатака (развој мишљења, повезивање појмова, разумевање процеса, логичко закључивање) | **3** | **2** | **1** | **0** |  |
| Активност ученика на часу (самосталност) | **3** | **2** | **1** | **0** |  |
| Педагошки ставови наставника према ученицима | **3** | **2** | **1** | **0** |  |
|  | **3** | **2** | **1** | **0** |  |

Нивои компетенција: 3-изнад просека, 2-просечно, 1-испод просека, 0-није применљиво

|  |
| --- |
| Анализа часа |
| 1. Писана припрема за час (сценарио часа)  * да ли има све неопходне методичке елементе? **да не** * да ли је описан рад наставника и активност ученика? **да не** * да ли су истакнути образовни циљеви? **да не**  1. Уводни део:  * успешност повезивања раније стечених знања са новим садржајима * истицање разлике у градиву (деривативна супсумпција); * укљученост ученика;  1. Централни део часа  * организација рада (избор облика и њихова примереност и временска усклађеност); * стил излагања; * комуникација са ученицима; * употреба наставних средстава и помагала (избор средстава и ефикасност примене и усклађеност употребе наставних средстава у току излагања); * дужина излагања * асоцијативне дигресије у излагању (дужина, сврха); * упоређивање и навођење примера; * употреба фактографског материјала; * мисаони континуитет у току излагања; * дијалог са учеником (да ли питања упућују на аналитичко размишљање, да ли су питања јасна, да ли су програмски усаглашена, да ли одражавају суштину теме, да ли су примерена узрасту, да ли су структурисана према нивоима сложености и доменима умног ангажовања - знање чињеница, познавање појмова, резоновање, критичко мишљење, закључивање, интеграција); * успешност поучавања ученика за употребу инструмената; * провера знања у току обраде (начин и дужина трајања); * да ли наставник актуелизује тему која се обрађује;  1. Завршни део часа  * отклањање нејасноћа регистрованих у току обраде; * провера нивоа разумевања; * понављање суштинских делова садржаја; * домаћи задаци (да ли наставник даје домаће задатке, који тип домаћег задатка користи, да ли задаци одражавају суштину теме која се обрађује, да ли су разврстани према нивоима сложености). |

|  |
| --- |
| Општи закључак и описна оцена |
| ОПИС ЧАСА |
| Стил: Ауторитарни, равнодушни, демократски |
| Формулисање исхода: |
| **ОЦЕНА ЧАСА**   |  |  | | --- | --- | | ЗАДОВОЉАВА | Не 3адовољава | |

|  |  |
| --- | --- |
| Датум: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Испитивач:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  *(име и презиме)*  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  *(потпис)* |