

На основу члана 64. став 11. Закона о високом образовању („Службени гласник РС“ број 76/05) и члана 39. став 1. тачка 47. Статута Универзитета у Нишу („Гласник Универзитета у Нишу“ број 4/06), на седници одржаној 31.03.2008. године, Сенат Универзитета утврдио је

БЛИЖИ КРИТЕРИЈУМИ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊА НАСТАВНИКА

Уводне одредбе

Члан 1.

Овим критеријумима одређују се елементи за оцену учесника конкурса за избор у звања наставника и минимални услови које учесници конкурса треба да испуне приликом избора у звања наставника.

Члан 2.

Ознаке врста научних резултата (Р) су дате према Правилнику о поступку и начину вредновања и квантитативном исказивању научноистраживачких резултата истраживача („Службени гласник Републике Србије“ број 35/2007.)

Елементи доприноса академској и широј заједници

Члан 3.

Елементи доприноса академској и широј заједници

- подржавање ваннаставних академских активности студената;
- учешће у наставним активностима које не носе ЕСПБ бодове;
- учешће у раду тела факултета и универзитета;
- учешће у раду Сената универзитета;
- руководење активностима на факултету и универзитету;
- допринос активностима које побољшавају углед и статус факултета и универзитета;
- успешно извршавање специјалних задужења везаних за наставу, менторство, професионалне активности намењене као допринос локалној или широј заједници;
- вођење професионалних (стручних) организација;
- рецензирање радова и оцењивање радова и пројеката (по захтевима других институција);
- организација и вођење локалних, регионалних, националних и међународних стручних и научних конференција и скупова;
- организација и вођење локалних, регионалних, националних или интернационалних уметничких манифестација (изложбе, фестивали, уметнички конкурси и сл.) конференцијама и скуповима
- учешће на локалним, регионалним, националним или интернационалним уметничким манифестацијама (изложбе, фестивали, уметнички конкурси и сл.), конференцијама и скуповима;
- репутација исказана позивима за оцену наступа на јавним професионалним скуповима;
- учешће у раду одбора, законодавних тела и слично, у складу са научном и професионалном експертизом факултета и универзитета;
- пружање консултантских услуга заједници;
- вођење или учествовање у ваннаставним активностима које доприносе угледу и статусу факултета и универзитета;
- учешће у значајним телима заједнице и професионалних организација;
- креативне активности које показују професионална достигнућа наставника и доприносе унапређењу универзитета као заједнице учења.

Члан 4.

Елементи доприноса академској и широј заједници из члана 3. Ближих критеријума за избор у звања наставника се цене приликом избора у звања наставника у сваком образовно-научном, односно образовно-уметничком пољу.

Ближи критеријуми за избор у звања наставника у пољу природно-математичких наука

Члан 5.

У звање доцент може бити изабрано лице које испуњава следеће критеријуме:

- докторат наука из области за коју се бира,
- позитивна оцена наставног рада, осим ако се бира по први пут у наставничко звање, када је довољно да учесник конкурса поседује склоност и способност за наставни рад,
- најмање 6 бодова ранга Р51 или Р52,
- најмање 1 рад саопштен на међународном или домаћем научном скупу,
- остварене активности бар у 2 елемента доприноса широј академској заједници из члана 3. ових критеријума, осим ако се бира по први пут у наставничко звање.

Члан 6.

У звање ванредни професор може бити изабрано лице које испуњава следеће критеријуме:

- докторат наука из области за коју се бира,
- позитивна оцена наставног рада,
- објављен уџбеник, монографија, практикум или збирка задатака из области за коју се бира,
- најмање 15 бодова ранга Р51 или Р52, а од тога најмање 5 бодова од последњег избора, с тим што се 3 бода ранга Р51 или Р52 могу заменити бодовима ранга Р10, Р20, Р30, Р40 и Р61,
- најмање 5 радова саопштених на међународним или домаћим научним скуповима,
- учешће у научним пројектима,
- остварене активности бар у 3 елемента доприноса широј академској заједници из члана 3. ових критеријума.

Члан 7.

У звање редовни професор може бити изабрано лице које испуњава следеће критеријуме:

- докторат наука из области за коју се бира,
- позитивна оцена наставног рада,
- руковођење бар једним докторским радом, с тим што се овај услов може заменити једним радом ранга Р51 или Р52, или једним уџбеником или једном монографијом,
- остварени резултати у развоју научно-наставног подмлатка на факултету,
- објављен уџбеник или монографија из области за коју се бира,
- најмање 30 бодова ранга Р51 или Р52, а од тога најмање 8 бодова од последњег избора, с тим што се 5 бодова ранга Р51 или Р52 могу заменити бодовима ранга Р10, Р20, Р30, Р40 и Р61,
- најмање 10 радова саопштених на међународним или домаћим научним скуповима,
- SCI индекс цитираности радова бар 10 (изузимајући аутоцитате),
- учешће у међународним и домаћим научним пројектима,
- остварене активности бар у 4 елемента доприноса широј академској заједници из члана 3. ових критеријума.

Члан 8.

За избор у звање доцент и ванредни професор у области Гео-наука број потребних бодова може се остварити радовима ранга Р51, Р52 или Р61.

За избор у звање редовни професор у области Гео-наука учесник конкурса мора имати 7,5 бодова ранга Р51 или Р52.

Члан 9.

Уколико учесник конкурса оствари изузетне резултате може, након три године проведене у одговарајућем звању, да затражи расписивање конкурса за његов избор у више звање.

Под изузетним резултатима се подразумева да учесник конкурса има 100% више бодова од предвиђених.

Члан 10.

Приликом утврђивања категорије часописа треба имати у виду категорију којој часопис припада у тренутку објављивања, или једну од претходне или наредне две године у односу на годину у којој је рад објављен узимајући најбољу категорију часописа из тог периода.

Ближи критеријуми за избор у звања наставника у пољу друштвено-хуманистичких наука

Члан 11.

У звање доцент може бити изабрано лице које испуњава следеће критеријуме:

- Докторат наука из области за коју се бира;
- Позитивна оцена наставног рада осим ако се бира по први пут у наставничко звање, када је довољно да учесник конкурса поседује склоност и способност за наставни рад;
- Најмање 1 рад ранга Р61, Р62, Р52 или Р51. У радове који се вреднују овим рангом спадају и преводи научних (стручних) односно књижевних дела из ужне научне области, и објављена збирка историјских извора или грађе на старим језицима (старогрчки, латински, старословенски, отомански...);
- Најмање 1 излагање на научним скуповима (Р53, Р54, Р64, Р65);
- остварене активности бар у 2 елемента доприноса широј академској заједници из члана 3. ових критеријума, осим ако се бира по први пут у наставничко звање.

Члан 12.

У звање ванредни професор може бити изабрано лице које испуњава следеће критеријуме:

- Докторат наука из области за коју се бира;
- Позитивна оцена наставног рада;
- Руковођење најмање 2 дипломска (мастер) рада или руковођење најмање 1 магистарским радом односно чланство у комисијама за најмање 2 магистарска рада;
- Објављен: уџбеник или монографија или практикум или књига научних расправа и огледа или рад у тематском броју часописа из области за коју се бира;
- Најмање 4 рада ранга Р62, Р61, Р52 или Р51, који се могу заменити монографијом или књигом научних расправа и огледа из ужне научне области за коју се бира; од тога најмање 3 од последњег избора. У радове који се вреднују овим рангом спадају и преводи научних (стручних) односно књижевних дела из ужне научне области, објављена збирка историјских извора или грађе на старим језицима (старогрчки, латински, старословенски, отомански...);
- Најмање 4 објављена рада саопштена на међународним или домаћим научним скуповима (Р53, Р54, Р64, Р65) од којих најмање 2 од последњег избора;
- Оригинално стручно остварење (пројекат или студија или патент или оригинални метод и сл.), односно руковођење или учешће у научним пројектима;
- остварене активности бар у 3 елемента доприноса широј академској заједници из члана 3. ових критеријума.

Члан 13.

У звање редовни професор може бити изабрано лице које испуњава следеће критеријуме:

- Докторат наука из области за коју се бира;
- Позитивна оцена наставног рада;
- Руковођење или чланство у комисијама за најмање 5 дипломских радова, од којих најмање 2 од последњег избора;
- Руковођење бар једном докторском дисертацијом или чланство у најмање две комисије за одбрану докторске дисертације. У периоду до 10.09.2012. године овај услов се може заменити руковођењем бар једним магистарским радом;
- Остварени резултати у развоју научно-наставног подмлатка на факултету;
- Објављен: уџбеник или монографија или оригинално стручно остварење или књига научних расправа и студија из ужне научне области за коју се бира,
- Најмање 10 радова ранга Р61, Р62, Р52 или Р51 од којих се до 3 могу заменити монографијом или књигом научних расправа и студија из ужне научне области за коју се бира, од тога најмање 3 рада од последњег избора. У радове који се вреднују овим рангом спадају и преводи научних (стручних) односно књижевних дела из ужне научне области, објављена збирка историјских извора или грађе на старим језицима (старогрчки, латински, старословенски, отомански...);
- Најмање 10 радова саопштених на међународним или домаћим научним скуповима (Р53, Р54, Р64, Р65), од којих најмање 3 од последњег избора, и најмање 1 усмено излагање на међународним скуповима;
- остварене активности бар у 4 елемента доприноса широј академској заједници из члана 3. ових критеријума.

Ближи критеријуми за избор у звања наставника у пољу медицинских наука

A) Научна област медицинске науке

Члан 14.

У звање доцент може бити изабрано лице које испуњава следеће критеријуме:

- докторат наука из области за коју се бира,
- позитивна оцена наставног рада, осим ако се бира по први пут у наставничко звање, када је довољно да учесник конкурса поседује склоност и способност за наставни рад,
- најмање 1 рад ранга Р52 или Р51,
- најмање 1 излагање на научним скуповима (Р53, Р54, Р64, Р65),
- остварене активности бар у 2 елемента доприноса широј академској заједници из члана 3. ових критеријума, осим ако се бира по први пут у наставничко звање.

Члан 15.

У звање ванредни професор може бити изабрано лице које испуњава следеће критеријуме:

- докторат наука из области за коју се бира,
- позитивна оцена наставног рада,
- руковођење бар 2 дипломска рада у клиничким дисциплинама,
- објављен уџбеник, монографија или практикум из области за коју се бира,
- најмање 4 рада ранга Р52 или Р51 у претклиничким дисциплинама, од којих се 1 може заменити радом ранга Р62 или Р61, а у клиничким дисциплинама до 2 могу заменити радовима ранга Р62 или Р61, од овога најмање 2 рада од последњег избора,
- најмање 5 радова саопштених на међународним или домаћим научним скуповима (Р53, Р54, Р64, Р65), од којих најмање 2 од последњег избора,
- учешће у научним пројектима,
- остварене активности бар у 3 елемента доприноса широј академској заједници из члана 3. ових критеријума.

Члан 16.

У звање редовни професор може бити изабрано лице које испуњава следеће критеријуме:

- докторат наука из области за коју се бира,
- позитивна оцена наставног рада,
- руковођење бар 4 дипломска рада у клиничким дисциплинама, од којих најмање 2 од последњег избора,
- руковођење бар једним докторским радом,
- остварени резултати у развоју научно-наставног подмлатка на факултету
- објављен уџбеник или монографија из уже научне области за коју се бира
- најмање 7 радова ранга Р52 или Р51 у претклиничким дисциплинама, од којих се до 2 могу заменити радовима ранга Р62 или Р61, а у клиничким дисциплинама до 4 могу заменити радовима ранга Р62 или Р61, од овога најмање 3 остварења од последњег избора,
- најмање 10 радова саопштених на међународним или домаћим научним скуповима (Р53, Р54, Р64, Р65), од којих најмање 3 од последњег избора, и најмање 1 усмено излагање на међународним скуповима,
- оригинално стручно остварење и учешће у међународним и домаћим научним пројектима,
- остварене активности бар у 4 елемента доприноса широј академској заједници из члана 3. ових критеријума.

Б) Научна област физичко васпитање и спорт

Члан 17.

У звање доцент може бити изабрано лице које испуњава следеће услове:

- докторат наука из области за коју се бира,
- позитивна оцена наставног рада, осим ако се бира по први пут у наставничко звање, када је довољно да учесник конкурса поседује склоност и способност за наставни рад,
- најмање 1 рад ранга Р61, Р52 или Р51,
- најмање 1 излагање на научним скуповима (Р53, Р54, Р64, Р65),
- остварене активности бар у 2 елемента доприноса широј академској заједници из члана 3. ових критеријума, осим ако се бира по први пут у наставничко звање.

Члан 18.

У звање ванредни професор може бити изабрано лице које испуњава следеће услове:

- докторат наука из области за коју се бира,
- позитивна оцена наставног рада,
- руковођење бар 2 дипломска рада,
- објављен уџбеник, монографија или практикум из области за коју се бира,
- најмање 5 радова ранга Р61, Р52 или Р51, од којих се до 3 могу заменити монографијом; од тога најмање 3 рада од последњег избора,
- најмање 5 радова саопштених на међународним или домаћим научним скуповима (Р53, Р54, Р64, Р65), од којих најмање 2 од последњег избора,
- учешће у научним пројектима,
- остварене активности бар у 3 елемента доприноса широј академској заједници из члана 3. ових критеријума.

Члан 19.

У звање редовни професор може бити изабрано лице које испуњава следеће услове:

- докторат наука из области за коју се бира,
- позитивна оцена наставног рада,
- руковођење бар 5 дипломских радова, од којих најмање 2 од последњег избора,
- руковођење бар једним докторским радом,
- остварени резултати у развоју научно-наставног подмлатка на факултету
- објављен уџбеник или монографија из уже научне области за коју се бира
- најмање 10 радова ранга Р61, Р52 или Р51, од којих се до 3 могу заменити монографијом; од тога најмање 3 рада од последњег избора,
- најмање 10 радова саопштених на међународним или домаћим научним скуповима (Р53, Р54, Р64, Р65), од којих најмање 3 од последњег избора, и најмање 1 усмено излагање на међународним скуповима,
- индекс цитираности радова бар 10 (изузимајући аутоцитате),
- учешће у међународним и домаћим научним пројектима,
- остварене активности бар у 4 елемента доприноса широј академској заједници из члана 3. ових критеријума.

Члан 20.

Услови предвиђени члановима 17., 18. и 19. ових критеријума могу се заменити на следећи начин:

| НАЗИВ ГРУПЕ | ОЗНАКА ГРУПЕ | ВРСТА РЕЗУЛТАТА | |
|-----------------|--------------|--|------------|
| Освојене медаље | P10 | На светском првенству, светском купу и олимпијским играма На универзијади, европском првенству и европском купу | P11 P12 |
| | P50 | На балканијади На званичним међународним такмичењима | P51 P52 |
| | P60 | На првенству Србије и купу Србије На турниру националног значаја | P61 P62 |

| | | | |
|---|-----|--|------------|
| Наступ у финалу или завршници одговарајућег такмичења | P50 | На светском првенству, светском купу и олимпијским играма | P51 P52 |
| | P60 | На универзијади, европском првенству и европском купу | P61 |
| | | На балканијади | P62 |
| | | На званичним међународним такмичењима | P65 |
| Учешће | P50 | На првенству Србије и купу Србије | P73 |
| | P60 | На турниру националног значаја | P73 |
| | P50 | На светском првенству, светском купу и олимпијским играма | P52 |
| | P60 | На универзијади, европском првенству и европском купу | P61 |
| | | На балканијади | P62 |
| | P50 | На званичним међународним такмичењима | P54 |
| | P60 | На првенству и купу Србије | P65 |
| | P70 | На званичним националним такмичењима | P73 |

Ближи критеријуми за избор у звања наставника у пољу техничко-технолошких наука

Члан 21.

У звање доцент може бити изабрано лице које испуњава следеће критеријуме:

- Научни степен доктора наука из уже научне области за коју се бира;
- Научне, односно стручне радове објављене у научним часописима или зборницима са рецензијом;
- Способност за наставни рад.

Члан 22.

У звање ванредни професор може бити изабрано лице које испуњава следеће критеријуме:

- Научни степен доктора наука из у же научне области за коју се бира;
- Више научних радова од значаја за развој науке у ужој научној области објављених у међународним или водећим домаћим часописима, са рецензијом;
- Способност за наставни рад;
- Оригинално стручно остварење (пројекат, студије) односно, руковођење или учешће у научним пројектима;
- Објављени уџбеник, практикум или збирка задатака за ужу научну област;
- Више радова саопштених на међународним или домаћим скуповима.

Члан 23.

У звање редовни професор може бити изабрано лице које испуњава следеће критеријуме:

- Научни степен доктора наука из у же научне области за коју се бира;
- Већи број научних радова од значаја за развој научне мисли у ужој научној области објављених у међународним или водећим домаћим часописима, са рецензијама;
- Способност за наставни рад;
- Оригинално стручно остварење (пројекат, студије) односно руковођење или учешће у научним пројектима;
- Објављени уџбеник или монографија;
- Већи број научних радова и саопштења изнетих на међународним и домаћим научним скуповима;
- Остварене резултати у развоју научно-наставног подмлатка на факултету.

Члан 24.

Учесник конкурса бира се у одговарајуће наставно звање ако поред испуњености услова прописаних чланом 21., 22. или 23. испуњава и услове приказане у табели:

| Звање | Укупно бодова | Категорија Р 10-60 и 200 | У радовима са SCI листе | P100 | P300 |
|-------------------|---------------|--------------------------|-------------------------|------|------|
| Доцент | 10 | 4 | 3 | - | - |
| Ванредни професор | 15 | 10 | 3 | - | - |
| Редовни професор | 20 | 14 | 3 | - | 1 |

У случају избора наставника из области архитектуре радове са SCI листе може заменити: пројектовање или реализација објекта од међународног значаја, ауторски пројекат међународног значаја који је изведен и објављен или приказан у часопису међународног значаја или ауторски или кустоски рад на међународној изложби (са међународном селекцијом и каталогом штампаним на једном од светских језика).

Члан 25.

Приликом избора у звања ванредни професор и редовни професор коефицијенти компетентности односе се на период од избора у претходно звање.

Члан 26.

Коефицијенти компетентности дефинисани су у следећој табели:

| Назив групе | Ознака | Врста резултата | P | вредност |
|-------------|--------|-----------------|---|----------|
| | | | | |

| | | | | |
|---------------------------------------|-----|--|------|----|
| Научне књиге и монографије | P10 | Истакнута научна књига и монографија међународног значаја | P11 | 10 |
| | | Научна књига и монографија међународног значаја | P12 | 7 |
| | | Научна књига и монографија националног значаја | P13 | 5 |
| Поглавља у књигама и прегледни чланци | P20 | Поглавље у књизи; прегледни чланак у водећем часопису, у тематском зборнику радова, у монографији, или у едицији посвећеној одређеним научним областима (ранга P51) | P21 | 5 |
| | | Поглавље у књизи, прегледни чланак у часопису, у тематском зборнику радова, у монографији, или у едицији посвећеној одређеној научној области. (ранга P52) | P22 | 3 |
| | | Поглавље у књизи, прегледни чланак у часопису, у тематском зборнику радова, у монографији, или у едицији посвећеној одређеној научној области (ранга P61) | P23 | 2 |
| Техничка решења | P30 | Нови производ или технологија уведени у производњу, признати програмски систем, нове генске пробе на међународном нивоу (уз доказ), Ново решење макроекономског проблема, рецензорано и прихваћено на међународном нивоу (уз доказ). | P31 | 4 |
| | | Битно побољшани постојећи производ и технологија (уз доказ), достигнуће у техничким наукама у земљи (уз доказ), Ново решење микроекономског проблема, рецензорано и прихваћено на националном нивоу (уз доказ) | P32 | 3 |
| | | Прототип, нова метода; софтвер, инструмент, нова генска проба, микроорганизми (уз доказ) | P33 | 2 |
| Патенти | P40 | Реализовани патент, сој, сорта и раса на међународном нивоу | P41 | 7 |
| | | Реализовани патент, сој, сорта и раса. | P42 | 5 |
| Објављени радови међународног значаја | P50 | Рад у истакнутом водећем часопису међународног значаја | P51a | 8 |
| | | Пројектовање или реализација објекта од међународног значаја (објекти велике инвестиционе вредности, примена нових конструкцијских система, примена нових материјала и технологија) | P51a | 8 |
| | | Рад у водећем часопису међународног значаја | P516 | 5 |
| | | Пројектовање или реализација објекта од изузетног значаја (објекти велике инвестиционе вредности, примена нових конструкцијских система, примена нових материјала и технологија) | P516 | 5 |
| | | Награда на међународном конкурсу | P52 | 3 |
| | | Рад у часопису међународног значаја | P52 | 3 |
| | | Ауторски пројекат међународног значаја-изведен и објављен или приказан у часопису међународног значаја | P52 | 3 |
| | | Ауторски или кустоски рад на међународној изложби (са међународном селекцијом и каталогом штампаним на једном од светских језика) | P52 | 3 |

| | | | | |
|--------------------------------------|------|--|------|-----|
| | | Пленарно предавање по позиву на скупу међународног значаја штампано у целини (доказ - оригинални позив) | P53 | 3 |
| | | Рад саопштен на скупу међународног значаја штампан у целини. | P54 | 1 |
| | | Учешће на међународној изложби (са међународном селекцијом и каталогом штампаном на једном од светских језика) | P54 | 1 |
| Објављени радови националног значаја | P60 | Рад у водећем часопису националног значаја | P61 | 2 |
| | | Изведени објекат националног значаја | P61a | 2 |
| | | Награда на конкурсу националног значаја | P616 | 2 |
| | | Рад у часопису националног значаја | P62 | 1,5 |
| | | Уводно предавање на скупу националног значаја штампано у целини | P64 | 1,5 |
| | | Ауторски или кустоски рад на изложби националног значаја (са националном селекцијом и штампаним каталогом) | P64a | 1,5 |
| | | Ауторски пројекат националног значаја-изведен и објављен или приказан | P646 | 1,5 |
| | | Рад саопштен на скупу националног значаја штампан у целини | P65 | 0,5 |
| | | Учешће на изложби националног значаја (са националном селекцијом и штампаним каталогом) | P65a | 0,5 |
| Радови објављени у изводима | P70 | Пленарно предавање на скупу међународног значаја штампано у изводу | P71 | 1,5 |
| | | Рад саопштен на скупу међународног значаја штампан у изводу | P72 | 0,5 |
| | | Рад саопштен на скупу националног значаја штампан у изводу. | P73 | 0,2 |
| Дисертације и тезе | P80 | Одбрањена докторска дисертација | P81 | 6 |
| | | Одбрањена магистарска теза | P82 | 3 |
| Менторство и учешће у комисијама | P100 | Менторство докторске дисертације | P101 | 2,5 |
| | | Чланство у комисији за одбрану докторске дисертације | P102 | 1,0 |
| | | Менторство магистарске тезе | P103 | 1,5 |
| | | Чланство у комисијама за одбрану магистарске тезе | P104 | 0,5 |
| Уџбеник и помоћни уџбеник | P200 | Уџбеник | P201 | 5 |
| | | Помоћни уџбеник | P202 | 3 |
| Пројекти | P300 | Руковођење пројектом | P301 | 2 |
| | | Руковођење пројектом | P302 | 1 |
| | | Учешће на пројекту | P303 | 0,5 |

Члан 27.

Дефиниције врсте научноистраживачких резултата:

Истакнута монографија међународног значаја јесте научна књига рецензована од стране познатих иностраних научних радника, објављена од стране издавача међународног реномеа, штампана на једном од светских језика и има најмање 10 аутоцитата ранга Р50;

Монографија међународног значаја јесте научна књига која је рецензована у међународним разменама, штампана на једном од светских језика, издата од стране реномираног издавача и има најмање 5 аутоцитата ранга Р50;

Монографија националног значаја јесте научна књига која је јавно позитивно оцењена од стране признатих научних радника једне земље и има најмање 15 аутоцитата;

Међународни часописи вреднују се према Science Citation Index-у (Journal Citation Report), односно према категоризацији радова, верификованих од стране матичних научних одбора Министарства науке и заштите животне средине.

Истакнути водећи међународни часопис (Р51-а) јесте часопис који се налази у првих 30% часописа са Листе SCI по категоријама наука/научних области, односно дисциплина.

Водећи међународни часопис (Р51-6) јесте часопис који се налази у следећих 20% часописа са Листе SCI по категоријама наука/научних области, односно дисциплина.

Категорији Р52 припадају преосталих 50% часописа са Листе SCI, као и нови часописи (основани пре 3-5 година), односно часопис који се издаје у земљи и који има међународну редакцију састављену од научника из најмање пет земаља и има међународну рецензију, а издаје га међународна научна институција или водећа национална институција.

Водећи национални часопис (Р61) јесте часопис, који издаје национално научно удружење или институција, који има редакцију састављену од познатих научних радника, који редовно излази, има размену са 10 земаља у свету, има рецензију од 2 (два) еминентна рецензента и испуњава стандарде прописане условима Народне библиотеке Србије (извод и кључне речи на једном од светских језика, резиме на једном од светских језика ISBN и UDK број, категорију рада).

Прегледни чланак јесте чланак који обрађује један научни проблем са критичким освртом и личним доприносом аутора том проблему и има најмање 10 аутоцитата.

Број бодова који се добија на основу монографске публикације и прегледног члanka израчунава се тако што се у случају броја аутора већег од три, коефицијент Р дели са $n-2$, где је n - број аутора.

Међународни научни скуп јесте научни скуп који организује регистровано научно удружење или регистрована научна институција, у земљи или иностранству, који има међународну селекцију и рецензију одабраних радова и један од светских језика за саопштавање и публиковање радова.

Национални научни скуп јесте научни скуп који организује национално удружење, чији организациони и програмски одбор чине еминентне научници из области којом се скуп бави, и који објављује зборник радова, и/или зборник резимеа радова.

За техничка решења и патенте обавезно навести:

- ауторе решења,
- назив техничког решења,
- за кога је решење рађено,
- ко решење користи,
- година када је решење урађено и ко га је прихватио - примењује
- доказе о коришћењу, односно примени,
- податке и доказ о регистрацији.

У категорију научних књига и монографија не спадају уџбеници.

Ближи критеријуми за избор у звања наставника у пољу уметности

A) Област музичка уметност

A/1. Извођачке уметности

Члан 28.

У звање доцент може бити изабрано лице које:

- оствари најмање 20 бодова од чега најмање 12 бодова из члана 34. ових критеријума, категорије I (Уметничка делатност), уз могућност додатних бодова из категорије II (Стручна активност) и категорије III (Педагошка активност);
- има признату уметничку дела;
- поседује способност за наставни рад.

Члан 29.

У звање ванредни професор може бити изабрано лице које:

- у току целе каријере оствари најмање 40 бодова из члана 34. ових критеријума;
- у протеклих пет година оствари најмање 12 бодова из члана 34. ових критеријума, категорије I (Уметничка делатност);
- има уметничка дела која представљају самосталан допринос уметности;
- поседује изразит смисао за педагошки рад.

Члан 30.

У звање редовни професор може бити изабрано лице које:

- у току целе каријере оствари најмање 60 бодова из члана 34. ових критеријума;
- у протеклих 5 година оствари најмање 10 бодова из различитих категорија из члана 34. ових критеријума;
- има изузетна уметничка дела која су значајно утицала на развој културе и уметности;
- поседује изразит смисао за педагошки рад.

A/2. Музика и извођачке уметности

Члан 31.

У звање доцент може бити изабрано лице које:

- оствари најмање 20 бодова из члана 34. ових критеријума, и то обавезно из различитих категорија;
- поседује способност за наставни рад.

Члан 32.

У звање ванредни професор може бити изабрано лице које:

- у току целе каријере оствари најмање 40 бодова из члана 34. ових критеријума;
- у протеклих 5 година оствари најмање 12 бодова из члана 34. ових критеријума, и то обавезно из различитих категорија;
- има стручне резултате признате у јавности;
- поседује изразит смисао за педагошки рад.

Члан 33.

У звање редовни професор може бити изабрано лице које:

- У току целе каријере оствари најмање 60 бодова из члана 34. ових критеријума;
- У протеклих 5 година оствари најмање 10 бодова из члана 34. ових критеријума, и то обавезно из различитих категорија;
- Има стручне резултате признате у јавности;
- Поседује изразит смисао за педагошки рад.

Члан 34.

Бодови из чланова 28., 29., 30., 31., 32. и 33. ових критеријума су дефинисани по следећим категоријама и групама у оквиру тих категорија:

Категорија I - Уметничка делатност

Група 1. - Концертна делатност:

| | | |
|------|--|---|
| 1.1. | концерт са оркестром, (опера за соло певаче), реситал или реситал камерног ансамбла | 4 |
| 1.2. | клавирски сарадник на целовечерњем концерту | 3 |
| 1.3. | полуреситал или полуреситал камерног ансамбла | 2 |
| 1.4. | учествовање у концерту као солиста, камерни музичар, клавирски сарадник, вођа деонице у оркестру | 1 |

Уколико је концерт одржан у оквиру значајног фестивала или манифестације престижне репутације (БЕМУС, НИМУС, НОМУС, Охридско лето), или у сали Коларчеве задужбине у Београду, Сава Центра и сличног ранга у иностранству, додати по 50% од броја бодова предвиђеног за наступ.

Уколико је концерт одржан у оквиру мање значајног фестивала или манифестације (БЕЛЕФ, Мокрањчеви дани, Мермер и звуци, Битољ...), или у концертним салама од значаја нпр: Сала симфонијског оркестра, Синагога, Градска кућа – Нови Сад, Галерија САНУ, Суботица, престижне сале у градовима Републике Србије и сличног ранга у иностранству, додати по 25% од броја бодова предвиђеног за наступ.

Група 2. - Изведене композиције (односи се на композиторе и диригенте):

| | | |
|------|--|------|
| 2.1. | сценска музика – Вокално инструментална | 6 |
| 2.2. | оркестарска музика (преко 17 самосталних деоница) | 4 |
| 2.3. | за гудачки оркестар или хор | 4 |
| 2.4. | камерна музика (3-9 /11 извођача) | 3 |
| 2.5. | солистичка и камерна (1-2 извођача) музика | 2 |
| 2.6. | примењена музика: а) ново компонована по нумери | 0,75 |
| | б) од постојеће музике по нумери | 0,5 |
| 2.7. | аранжмани, стилизације | 1 |
| 2.8. | ауторски концерт | 2,5 |

Свака нареџбина или позив:

- а) од стране институције у иностранству (фестивал, радио и тв) - додати по 1 бод
б) од стране домаће институције - додати по 0,5 бодова

Група 3. - Награде:

| | | |
|------|---|----|
| 3.1. | такмичења у оквиру Женевске федерације | 10 |
| 3.2. | на националном или међународном етапном такмичењу | 5 |
| 3.3. | на националном или на међународном такмичењу | 4 |
| 3.4. | награђена композиција и остale награде | 1 |

Група 4. - Снимци:

| | | |
|------|--|---|
| 4.1. | трајни снимци за ТВ или радио – националне фреквенце (за 15 мин) | 2 |
| 4.2. | CD уметничке музике снимљен за престижну дисковографску кућу | 5 |
| 4.3. | трајни снимак уз друге извођаче или композиције снимљене уз дела других аутора | 1 |
| 4.4. | ауторски CD | 4 |

Група 5. - Штампане партитуре:

| | | |
|------|--------------------------------------|---|
| 5.1. | штампане партитуре од издавачке куће | 2 |
|------|--------------------------------------|---|

Категорија II - Стручна активност

| | | |
|------|---|---------|
| 1.1. | рад већег обима са рецензијама (књига) | 10 |
| 1.2. | уџбеник: | |
| | а) универзитетски | 6 |
| | б) средњошколски | 5 |
| 1.3. | хрестоматије, приручници, скрипта, збирка задатака, практикум, наставна средства, студија (за допуњена издања: 50% од предвиђених бодова) | 3 |
| 1.4. | штампани текстови (критике, прикази, програмски текстови...) | 0,2 |
| 1.5. | јавна предавања: | |
| | а) јавна предавања изван оквира редовне наставе | 2 |
| | б) јавна предавања изван оквира редовне наставе по позиву | 3 |
| 1.6. | курсеви, радионице, семинари за основне и средње школе: | |
| | а) у иностранству | 3 |
| | б) у земљи | 2 |
| 1.7. | иновације и оригинални уметничко-педагошки пројекти: | |
| | а) од значаја за развој струке и васпитања личности | 3 |
| | б) рад на пројекту у сарадњи са стручњацима ван факултета | 1,5 |
| | в) рад на пројекту у сарадњи са стручњацима са факултета | 1 |
| 1.8. | превод стручне литературе | 0,5 – 3 |

Категорија III - Педагошка активност

Група 1. - Концертна активност студената:

| | | |
|------|---|---|
| 1.1. | концерт са оркестром, реситал студента, јавни концерт класе | 2 |
| 1.2. | јавни наступ појединачно или ансамбла | 1 |

Репрезентативни наступ студената - додати 50% од бодова предвиђеног за наступ

Група 2. - Награде студената:

| | | |
|------|---|----|
| 2.1. | такмичења у оквиру Женевске федерације | 10 |
| 2.2. | на међународном, савезном и републичком такмичењу | 4 |
| 2.3. | на школским и регионалним такмичењима и фестивалима | 2 |

Група 3. - Учешће у жирију, селекторским комисијама, уређивачким одборима:

| | | |
|------|---|-----|
| 3.1. | интернационални-међународни | 2 |
| 3.2. | републичка, савезна | 1,5 |
| 3.3. | школска, факултетска, регионална, фестивали | 1 |

Председник, селектор, уметнички директор, главни уредник – додати 50% од предвиђеног броја бодова.

Група 4. - Менторство:

| | | |
|------|--------------------------------------|-----|
| 4.1. | сваки дипломирани студент | 0,5 |
| 4.2. | магистарска теза или специјализација | 1 |
| 4.3. | докторска дисертација | 2 |

Група 5. - Гостујући професор:

| | | |
|------|------------------------------|---|
| 5.1. | на иностраним универзитетима | 5 |
| 5.2. | на домаћим универзитетима | 3 |

Б) Област ликовне уметности

Члан 35.

У звање доцент може бити изабрано лице које:

- оствари најмање 20 бодова из члана 38. ових критеријума, и то обавезно бодове из категорија I (Уметничка делатност) и III (Педагошка активност), а може и бодове из категорије II (Стручна активност);
- има признату уметничку дела и
- поседује способност за наставни рад.

Члан 36.

У звање ванредни професор може бити изабрано лице које:

- у току целе каријере оствари најмање 40 бодова из члана 38. ових критеријума;
- у протеклих пет година оствари најмање 12 бодова из члана 38. ових критеријума и то: 9 бодова обавезно из групе 1. (Излагачка делатност) категорије I (Уметничка делатност) и 3 из категорија II (Стручна активност) и III (Педагошка активност);
- има уметничку дела која представљају самостални допринос уметности;
- поседује изразиту способност за педагошки рад.

Члан 37.

У звање редовни професор може бити изабрано лице које:

- у току целе каријере оствари најмање 60 бодова из члана 38. ових критеријума;
- у протеклих пет година оствари најмање 10 бодова из члана 38. ових критеријума, категорија I (Уметничка делатност), II (Стручна активност) и III (Педагошка активност);
- има значајна уметничка дела која су значајно утицала на развој културе и уметности;
- поседује изразиту способност за педагошки рад.

Члан 38.

Бодови из чланова 35., 36. и 37. ових критеријума су дефинисани по следећим категоријама и групама у оквиру тих категорија:

Категорија I - Уметничка делатност

Група 1. - Излагачка делатност:

| | | |
|------|---|----|
| 1.1. | самостална изложба (ауторски наступ) реализована у иностранству | 10 |
| 1.2. | самостална изложба (ауторски наступ) реализована у земљи | 8 |
| 1.3. | групна изложба реализована у иностранству | 5 |
| 1.4. | групна изложба реализована у земљи | 2 |

Уколико је изложба одржана у некој од престижних галерија, односно сличног ранга у иностранству, додати 50% вредности бодова на бодове предвиђене за изложбу.

Уколико је изложба одржана у галерији од значаја, односно сличног ранга у иностранству, додати 25% вредности бодова на бодове предвиђене за изложбу.

Уколико је изложба одржана у галерији без Уметничког савета – Селекционе комисије, број бодова за изложбу се умањује за 50%

Уколико је групна изложба међународног значаја, додати 50 % вредности бодова на бодове предвиђене за изложбу.

Група 2. - Награде:

| | | |
|------|--------------------|----|
| 2.1. | међународне | 10 |
| 2.2. | савезне/републичке | 7 |
| 2.3. | локалног карактера | 5 |

Група 3. - Реализовани пројекти (идејно-ликовна решења):

| | | |
|------|----------------|----|
| 3.1. | у иностранству | 10 |
| 3.2. | у земљи | 5 |

Категорија - II Стручна активност

| | | |
|------|--|---------|
| 1.1. | рад већег обима са рецензијама (књига) | 10 |
| 1.2. | уџбеник | |
| | а) универзитетски | 6 |
| | б) средњошколски | 5 |
| 1.3. | скрипте, приручници, практикуми, наставна средства | 3 |
| 1.4. | штампани текстови (критике, рецензије, прикази, програмски текстови) | 0,2 |
| 1.5. | јавна предавања: | |
| | а)Јавна предавања изван оквира редовне наставе | 2 |
| | б)Јавна предавања изван оквира редовне наставе по позиву | 3 |
| 1.6. | учешће у жирију, селекторским комисијама, уметничким саветима, уређивачким одборима (председник, селектор, уметнички директор, главни уредник-додати 50%на вредност бодова): | |
| | а) у иностранству | 2 |
| | б) у земљи | 1 |
| 1.7. | курсеви, радионице, предавања по позиву, награде: | |
| | а) у иностранству | 2 |
| | б) у земљи | 1 |
| 1.8. | превод стручне литературе | 0,5 - 3 |

Категорија III - Педагошка активност

Група 1. - Постигнути резултати:

| | | |
|------|---|---|
| 1.1. | изложбе студената доносе 25% од вредности бодова предвиђених за из групе 1. (Излагачка делатност) категорије I (Уметничка делатност) | |
| 1.2. | награде студената на изложбама | |
| | а) међународног карактера | 4 |
| | б) савезног/републичког карактера | 2 |

Група 2. - Менторство при изради:

| | | |
|------|--|-----|
| 2.1. | дипломског рада – сваки дипломац | 0,5 |
| 2.2. | магистарских теза – сваки магистрант | 1 |
| 2.3. | докторских дисертација – сваки докторант | 2 |

Група 3. - Гостујући професор:

| | | |
|------|------------------------|---|
| 3.1. | инострани универзитети | 5 |
| 3.2. | домаћи универзитети | 3 |

Члан 39.

Ови критеријуми су саставни део Правилника о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу, и примењиваће се од 01.10.2008. године.

СНУ број 8/16-01-003/08-007
У Нишу, 31.03.2008. године

ПРЕДСЕДНИК
СЕНАТА УНИВЕРЗИТЕТА

Проф. др Радослав Бубањ, с.р.